

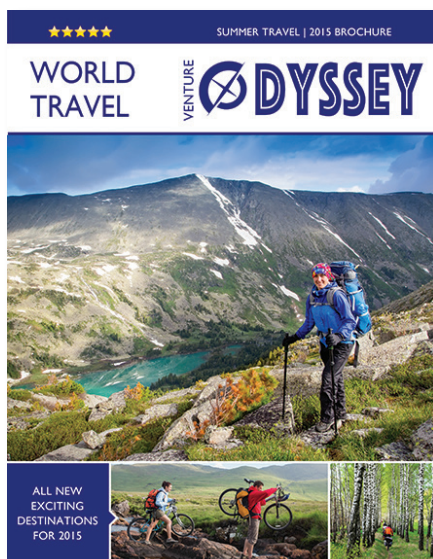
Élargissez votre gamme avec une 5^{ème} couleur en option.

Presse Xerox® iGen® 5



« Il n'y a pas si longtemps, nous devions produire nos tirages courts en offset pour reproduire fidèlement les couleurs des marques de nos clients à chaque impression. Avec la presse Xerox® iGen® 5 et la 5^{ème} station d'impression, cette étape supplémentaire n'est plus nécessaire, ce qui nous permet d'économiser du temps et de l'argent. »

— TERRY SMITH, FONDATEUR DE
PRINTEDGE KNOXVILLE,
TENNESSEE



VOICI VOTRE CHANCE D'UNE CORRESPONDANCE ÉTENDUE DES COULEURS PERMETTANT D'ATTEINDRE DAVANTAGE DE CLIENTS.

La configurabilité de référence d'iGen® peut être optimisée avec la 5^{ème} couleur en option. En utilisant la 5^{ème} station d'impression, la presse iGen® 5 vous permet d'ajouter du toner orange, vert ou bleu pour optimiser le mode CMJN et étendre ainsi la gamme de couleurs de la presse. Cela augmente sensiblement votre capacité à trouver une correspondance avec un plus grand éventail de couleurs PANTONE®, jusqu'à 90 % des tons PANTONE® PLUS, sans nuire à la productivité remarquable de la presse iGen® 5.

La presse Xerox® iGen® 5, moteur de précision des couleurs.

L'iGen® 5 apporte des niveaux inédits de précision de reproduction des couleurs dans les travaux d'impression numérique, qu'il s'agisse d'une correspondance avec une couleur PANTONE® connue ou d'une couleur d'accompagnement inconnue.

EXAMINONS LES POSSIBILITÉS À LA LOUPE.

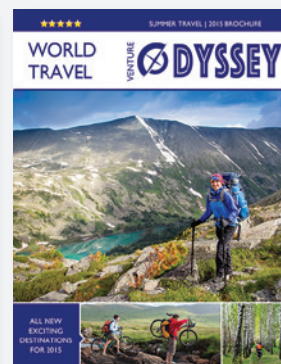
En ajoutant la couleur orange, verte ou bleue à la 5ème station d'impression de la presse iGen® 5, vous pouvez augmenter votre aptitude à reproduire fidèlement et de manière rentable les couleurs des clients sans passer les tirages courts à l'offset, et accepter davantage de travaux d'un plus grand nombre de clients.



ORANGE



VERT



BLEU

D'EXCELLENTE COULEURS SANS EMPIRISME.

Impression d'une couleur d'accompagnement inconnue

Imaginons un scénario dans lequel votre client vient vous voir sachant qu'il lui faut une correspondance avec une couleur, mais ce n'est pas une couleur PANTONE® connue. Vous êtes capable de traiter sa demande – et avec une grande facilité – grâce à l'iGen® 5.

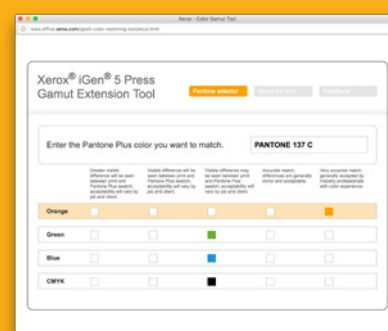
Grâce aux puissants outils du serveur d'impression de l'iGen® 5 et à un spectrophotomètre, vous pouvez mesurer l'échantillon couleur fourni, identifier la meilleure façon de le reproduire – en mode CMJN ou avec l'ajout d'une 5ème couleur – et anticiper le delta entre votre impression et l'original du client. Éliminez l'empirisme chronophage, produisez un travail qui ravira votre client et passez au suivant.

DES COULEURS PANTONE® FIDÈLEMENT REPRODUITES, EN MOINS DE TEMPS.

Impression d'une couleur d'accompagnement particulière

Dans de nombreux cas, vous allez utiliser l'iGen® 5 pour imprimer une couleur d'accompagnement à partir d'un fichier fourni par le concepteur. Mais comment savoir quelle 5ème couleur – orange, vert ou bleu – permettra une correspondance parfaite ?

L'outil Gamut Extension Tool de la presse Xerox® iGen® 5 vous permet de déterminer automatiquement si une 5ème couleur est nécessaire, et celle qui donne les meilleurs résultats. Il s'agit, là encore, d'un exemple de la façon dont l'iGen® 5 produit des couleurs en impression numérique : de manière productive, avec précision et simplicité, car c'est ce que



L'outil Gamut Extension Tool de la presse Xerox® iGen® 5 détermine automatiquement si une 5ème couleur supplémentaire est nécessaire : orange, vert ou bleu. Découvrez-le dès aujourd'hui sur xerox.com/gamut.

www.xerox.com